

Workshop: Filmen mit dem Handy - Grundlagen, Tipps und Tricks

Dauer: 3 Tage

Termin: 2.12. - 4.12.2018

Ort: Hacienda BuenVivir, La Palma

Jeder von uns macht gerne Urlaub-Videos. Doch sie begeistern oft nur denjenigen, der sie macht. Wie schön wäre doch, wenn auch die Freunde daheim sagen: „Super-Film!“

Richard Hofer ist hauptberuflich Redakteur beim WDR und dort seit 2004 verantwortlich für die Reisesendung Wunderschön! am Sonntagabend.

(Siehe auch: <https://www1.wdr.de/fernsehen/wunderschoen/ueberunsRichardHofer100.html>)

Seit Anfang 2016 ist Richard Mitglied im gemeinschaftlichen Urlaubs-Wohn-Projekt BuenVivir La Palma (Asociacion BuenVivir). Er leitet diesen Workshop ehrenamtlich auf der Hacienda BuenVivir in Todoque.

Was man alles aus Handy-Videos herausholen kann hat uns Richard bei seinen La Palma Aufenthalten immer wieder gezeigt. Staunend saßen wir vor dem Fernseher als wenige Tage nach einer Wanderung ein professionelles Urlaubs-Video zu sehen war. Wie man das mit etwas Übung, Schnitt und guter Musik selbst machen kann will er den Teilnehmern in diesem 3-Tages-Workshop vermitteln.

La Palma und Buen Vivir im Besonderen liefern alle Zutaten für einen guten Film: Gutes Licht, tolle Motive, nette und interessante Menschen. Wir lernen, wie man einen Film konzipiert, dreht und schneidet. Und am Ende steht - vielleicht - ein wunderschöner Urlaubsfilm.

Teilnahme- Voraussetzungen:

- Smartphone mit Videofunktion und genügend (!) Speicherplatz
- Laptop mit Schnittprogramm: Bei Apple-Geräten ist fast immer I-movies aufgespielt, gutes und intuitiv bedienbares Programm. Sonst kostenlos im App-Store runterladen. Bei Android/Windows-Geräten gibt es eine große Auswahl an Software. Wer schon eine ausprobiert hat, möge diese mitbringen. Ansonsten empfehlenswert: Da Vinci Resolve, viele Funktionen, braucht aber schnellen Prozessor. Ebenfalls kostenlos und leichter zu bedienen: Windows Movie Maker. Unter den kostenpflichtigen Schnittprogrammen ist „Premiere“ super.

Anmeldung:

Bei Interesse bitte eine E-Mail an contacto@buenvivir.casa senden.

Ablauf:

1.Tag:

10.00 Einstieg:

- Erfahrungen der einzelnen Teilnehmer
- Grundlagen des Storytellings
- Filmidee und Dramaturgie
- technische Tipps

11.30 BuenVivir in 1.30: Jeder Teilnehmer sucht ein Thema auf unserer Anlage und erstellt ein Drehbuch

12.00 Besprechen und Feedback der einzelnen Drehbücher

13.00 Mittagspause

14.00 Jeder Teilnehmer verfilmt sein Drehbuch auf der Anlage

15.30 Präsentation der Ergebnisse: Feedback, Diskussion, Tipps

16.30 Einführung in den Schnitt: theoretische Grundlagen und praktische Übungen mit den eigenen Clips, Musik.

18.00 Gemeinsamer Sundowner

2. Tag:

10.00 Vorbesprechung für die Story der anstehenden Wanderung

10.30 Wanderung von BuenVivir aus (z. B. bis Las Manchas): Dreh der Wanderung unter dem Gesichtspunkt der ausgedachten Story

13.00 Pause

14.00 Schnitt der eigenen Clips. Jeder für sich, aber ich gebe gerne Tipps (auch bei technischen Problemen).

18.00 Gemeinsamer Sundowner

3. Tag:

10.00 Präsentation aller Filme - Feedback und Diskussion
ggf. Veränderungen/Verbesserungen der eigenen Werke

12.30 Pause

14.00 Gemeinsames Brainstorming: Imagefilm für BuenVivir (den man ggf. dann auch auf unsere Webseite setzen würde). Viele der Clips vom ersten Tag können da einfließen. Ggf. Nachdreh

15.30 Gemeinsames Schneiden und Vertonen des Imagefilms

18.00 Gemeinsamer Sundowner